



LA VILLE  
DE STAD

PIMP MY STREET

RUE DES DOMINICAINS | PREDIKHERENSTRAAT

## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

# « PIMP MY STREET » DÉCOUVREZ LE NOUVEL ÎLOT SACRÉ

Un vent de fraîcheur souffle sur l'Îlot Sacré au cœur de Bruxelles. Depuis 2017, le Collège de la Ville s'attelle au renouveau de ses ruelles, multipliant les initiatives pour ranimer et rendre à nouveau séduisant le cœur jadis battant de notre capitale. Dès le 21 novembre, c'est à de jeunes créateurs et entrepreneurs que les rennes du quartier seront confiées, dans le cadre du projet «Pimp My Street», soutenu par l'Échevin Fabian Maingain. Ils y présenteront leurs produits et projets dans la Rue des Dominicains jouxtant la Petite Rue des Bouchers, pour insuffler magie et vie dans le quartier en cette fin d'année.

« LE QUARTIER DE L'ÎLOT SACRÉ  
TERMINE SA MUTATION. DANS  
L'INTERVALLE, IL ÉTAIT IMPORTANT  
POUR MOI DE SOUTENIR LA  
DYNAMIQUE COMMERCIALE DURANT  
LES FÊTES DE FIN D'ANNÉE ET DE  
TRAVAILLEUR SUR LES SURFACES  
ACTUELLEMENT VIDES À CAUSE DES  
TRAVAUX. C'EST POURQUOI PIMP  
MY STREET VIENT ANIMER VIA SES  
POP-UP CE QUARTIER HISTORIQUE  
DE BRUXELLES EN Y AMENANT UN  
AUTRE TYPE DE COMMERCE QUE DE  
L'HORECA. » FABIAN MAINGAIN

Quelque chose se trame du côté de l'Îlot Sacré... En dépit de la pluie, cela fait quelques jours déjà que les préparatifs et les allers-retours agitent le quartier. D'aucuns s'animent derrière les vitrines, soucieux du moindre détail, pour que tout soit parfait. Ces jeunes entrepreneurs, artisans, créateurs ont un mois pour charmer les passants de ce centre qui renaît, et ils comptent bien saisir cette opportunité. Ils ouvriront du 21 novembre au 24 décembre une série de pop-up stores, offrant du même coup une cure de jouvence à tout le quartier.

Cela fait maintenant deux ans que la Ville de Bruxelles œuvre au relifiting des allées de l'Îlot Sacré – au cœur de la zone Unesco. Aujourd'hui, le résultat se voit et l'énergie investie paie, grâce à une série d'actions (rénovation des voiries et des façades, harmonisation du mobilier urbain, assainissement). Un quartier qui a longtemps pâti de la mauvaise réputation de certains établissements Horeca qui ont désormais quitté les lieux. Les propriétaires ont également mis les bouchées doubles pour rénover leurs immeubles, et de nombreux logements de qualité sont maintenant proposés à la location aux étages, les rez de chaussée étant destinés à une occupation commerciale.

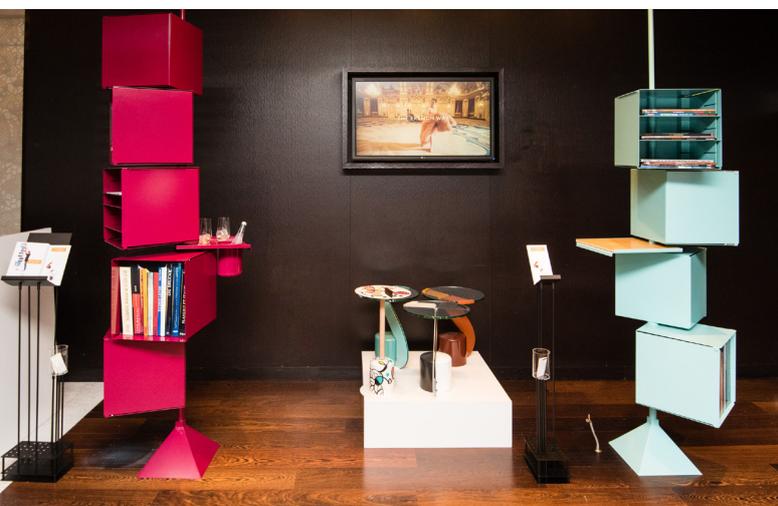
Depuis, des enseignes comme Pistolei Original, la nouvelle boutique de Dandoy, le Comptoir des Galeries, Kokotte (l'incubateur-horeca de Hub-Brussels) et tout récemment la boutique-manifeste de Jean-Paul Lespagnard Extra-Ordinaire, y ont ouvert leur porte.

## QUATRE POP-UP STORES RUE DES DOMINICAINS

«Pimp My Street» rempile, persiste et signe pour la renaissance du centre-ville. Après la rue des Éperonniers, fêtée et relookée fin septembre dernier, c'est au tour de la Rue des Dominicains désormais. Afin d'y attirer à nouveau les touristes et les Bruxellois en redonnant du charme au quartier, mais également dans le but avoué de diversifier l'offre commerciale qui y est proposée, invitation à de nouveaux commerçants a été lancée. Dès le 21 novembre prochain, de jeunes entrepreneurs investiront plusieurs locaux libres de la rue des Dominicains. Grâce à l'aimable collaboration des propriétaires, qui ont joué le jeu et leur ont confié gracieusement les clés, ils y déclineront leurs services et produits durant ce dernier mois de l'année. Au total, quatre espaces – pour autant de collaborations – ont été aménagés.

Le premier sera dédié à la marque belge **Kwelox**, entreprise historique et renommée de meubles de rangement dont l'excellente réputation a d'ores-et-déjà dépassé nos frontières. Des pièces modernes actualisées pour suivre la tendance actuelle, personnalisables, une griffe intemporelle et singulière, de quoi embellir votre intérieur, rendre la vie plus pratique et gâter vos proches en vue des fêtes qui se profilent.

Le deuxième espace sera animé non par une marque, mais par une série de jeunes créateurs sélectionnés aux bons soins de Kuntz Moureau, fondatrice et curatrice de **Uptown Design**. Cette dernière conviera plusieurs exposants innovants, présents lors de la dernière édition de son parcours d'art contemporain Uptown Art & Design 2019, organisé en septembre dernier dans à Bruxelles.



Uptown Design

La marque belge **Little Vintage Lovers** installera également ses quartiers dans la Rue des Dominicains. Une boutique qui ravira les chineurs ou amateurs de mobilier des années '50 et '60, mais qui propose en outre des articles de décoration neufs, et invite volontiers dans ses étagères de jeunes créateurs "coup de cœur"...

Enfin, le quatrième et ultime pop-up ouvrira ses portes au **street art** et confiera – littéralement – ses murs à quatre de ses talentueux représentants. Se partageront cet espace unique : Juan Pablo de Ayguavives alias Popay, pionnier du mouvement en France au style dit baroque ; son compatriote Samuel Martial et son univers brut, coloré et déstabilisant pour le spectateur ; Popof, peintre et street artist né à Moscou, dont les fresques ont embelli bien des murs à Paris ; et enfin le Belge François Betting, réputé pour faire vibrer la couleur, entre entre figuration et abstraction.

Des collaborations seront également organisées avec **LE/[CLO-TRE]**, résidence laboratoire artistique du n°12 de la Rue des Dominicains.



Little Vintage Lovers

## UN ÎLOT HISTORIQUE ET SACRÉ

Situé au nord-ouest de la Grand-Place de Bruxelles, l'Îlot Sacré est un quartier qui a été créé en 1960 à la suite d'un Arrêté Royal, défendu à l'époque par Lucien Cooremans et son échevin des travaux publics, afin de protéger les rues avoisinantes de la Grand-Place et ses façades à tous projets urbanistiques de modernisation. Depuis 2017, le Collège de la Ville œuvre à la rénovation et au renouveau de ce quartier qui, aujourd'hui, comprend cinq rues.

Il y a d'abord la Rue des Bouchers, où les badauds trouvent notamment le célèbre restaurant Aux Armes de Bruxelles. Non loin, la Petite Rue des Bouchers, où l'on découvre l'impasse Schuddeveld et bien sûr le fameux Théâtre de Toone. La Rue de la Fourche, jadis celle du café «A l'Aigle d'Or», où résonnait en 1830 la seconde version de la «Brabançonne», chantée par François Van Campenhout aux lendemains de l'indépendance de la Belgique. La rue Grétry aussi, qui, au XIXe siècle, hébergeait un lieu de divertissement bien connu des bruxellois, le «Pôle Nord - Palais d'Été». Aujourd'hui devenu Parking 58, l'endroit fait l'objet d'un projet et changera de fonction dès 2021. Sans oublier, enfin, la Rue des Dominicains, qui y cultivaient au XVIIIe siècle un potager, non loin de leur couvent situé à la Rue de l'Écuyer.

C'est en souvenir de cet ancien potager, que **Caroline Lumia**, styliste florale, ornara les câbles électriques de la rue de créations issues tout droit de son imagination poétique, sauvage...mais pas si innocent.

Avec l'initiative "Pimp My Street", et dans la foulée des actions déjà menées dans le quartier depuis la rentrée, Fabian Maingain, Échevin des Affaires économiques de la Ville de Bruxelles, poursuit son travail de réanimation du centre-ville bruxellois. Du 21 novembre au 24 décembre (de 12h00 à 19h00), le volet "Pimp My Street" – Dominicains invitera de jeunes créateurs pour soutenir leurs projets et réinjecter de la vie dans ce quartier et ses alentours. **Dans la Petite Rue des Bouchers, les vitrines des rez-de-chaussée non exploitables pour des pop-up stores seront décorées et participeront au projet en contant l'histoire du quartier.**

Pour faire de cette fin d'année une véritable fête, à l'ombre des Boulevards du Centre.